



Conservatoire **M**usique & **d**anse
à Rayonnement Communal

Chenôve
en Bourgogne

Ville énergisante

Classé par le Ministère de la Culture, le Conservatoire à Rayonnement Communal de Chenôve compte actuellement près de 500 élèves, regroupant des enfants de la ville et des communes environnantes. La Ville de Chenôve participe aux dépenses pour la plus grande partie, soit environ 80%. Le CRC de Musique et de Danse est situé 7 rue de Longvic, entre le lycée Professionnel et la Maison des Jeunes et de la Culture.

L'inscription des nouveaux élèves s'effectue dans les premiers jours de septembre, l'âge minimum est de 5 ans. Les tarifs varient selon les cours; pour les personnes habitant Chenôve, ils dépendent du quotient familial avec un tarif dégressif suivant le nombre d'enfants inscrits.

Des cours pour adultes sont réservés en priorité aux personnes âgées de 16 ans minimum, habitant Chenôve ou désirant participer à une activité musicale de la ville (Musique Municipale, Académie d'accordéon, Chorale du Conservatoire).

Les ensembles sont ouverts aux élèves ayant des connaissances instrumentales sans obligation de participer aux cours généraux.

De plus, le CRC de Chenôve est doté d'une "parthèque", accessible aux élèves pour emprunter les partitions.

Renseignez-vous !

Secrétariat 03 80 51 55 07



CULTURE MUSICALE

éveil musical à partir de 5 ans

Pratique d'instruments, de percussions, écoute d'œuvres, chant, notions de rythme.

Formation musicale générale

Apprentissage des notes, écoute d'œuvres, reconnaissance de sons, chant, théorie, ...

Pour les premières années d'étude, les élèves sont classés suivant leur âge. Une activité musicale est comprise dans le temps du cours : chœurs d'enfants, auditions d'œuvres, initiation rythmique. Les classes regroupent 15 à 18 élèves maximum.

DANSE CONTEMPORAINE

« La Danse est l'expression de la vie, à travers le corps. Elle est fascinante à regarder, mais surtout à pratiquer. Plaisir et technique s'y mêlent aisément, en favorisant spontanéité et créativité. La danse est un plaisir, et peut devenir un but. C'est une recherche d'harmonie, et un bon moyen de sortir de soi-même. » D. Larcher

TECHNIQUE VOCALE

N'oublions jamais que la voix est le premier instrument de musique de l'homme et le chant base de toute musique ou musicalité. Ouvert à tous (enfants et adultes) même à ceux n'ayant pas de connaissances musicales, le répertoire aborde un vaste panel depuis la chanson populaire ou folklorique jusqu'aux grands compositeurs. C'est une discipline complète : physique (placement de la voix, maîtrise du souffle) et psychique (investissement rythmique, une écoute de soi et d'autrui).

COURS INSTRUMENTAUX

Des ateliers, ouverts toute l'année aux élèves débutants en formation musicale, permettent de mieux connaître les instruments enseignés et de diriger leur choix. Ils en commencent l'apprentissage après avoir fréquenté une année les cours de formation musicale.

INSTRUMENTS

Cordes violon, alto, violoncelle, contrebasse

Bois flûte, hautbois, cor anglais, clarinette, basson, saxophone

Cuivres trompette, cor, trombone, tuba

Percussions

Instruments polyphoniques piano, accordéon, orgue électronique.

PRATIQUES COLLECTIVES

Le pratique collective est un complément indispensable pour un bon apprentissage de la musique. Un ensemble de cuivres, des classes d'orchestre, de jazz, de bande de hautbois, de musique de chambre... sont autant d'outils pédagogiques reconnus.

Des ateliers sont ouverts à tous les instrumentistes à partir de 16 ans : jazz, jumble, percus ...

CONCERTS ET AUDITIONS

Les auditions d'élèves sont l'occasion d'un rapprochement des différentes classes.

Des concerts sont organisés soit avec les ensembles invités, soit avec les professeurs du Conservatoire.

ENSEMBLE CLAUDE GOUDIMEL

Le chant choral permet la pratique de la musique d'ensemble, qui peut atteindre une haute qualité d'interprétation sans nécessiter une formation musicale de base très poussée. De pratique amateur, l'Ensemble Claude Goudimel est réservé aux adultes, après audition. Le répertoire s'étend des œuvres de la renaissance à celles nos jours.



VILLE
DE
chenôve

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT COMMUNAL DE MUSIQUE ET DE DANSE
7, rue de Longvic - 21300 CHENÔVE - Tél 03 80 51 55 07